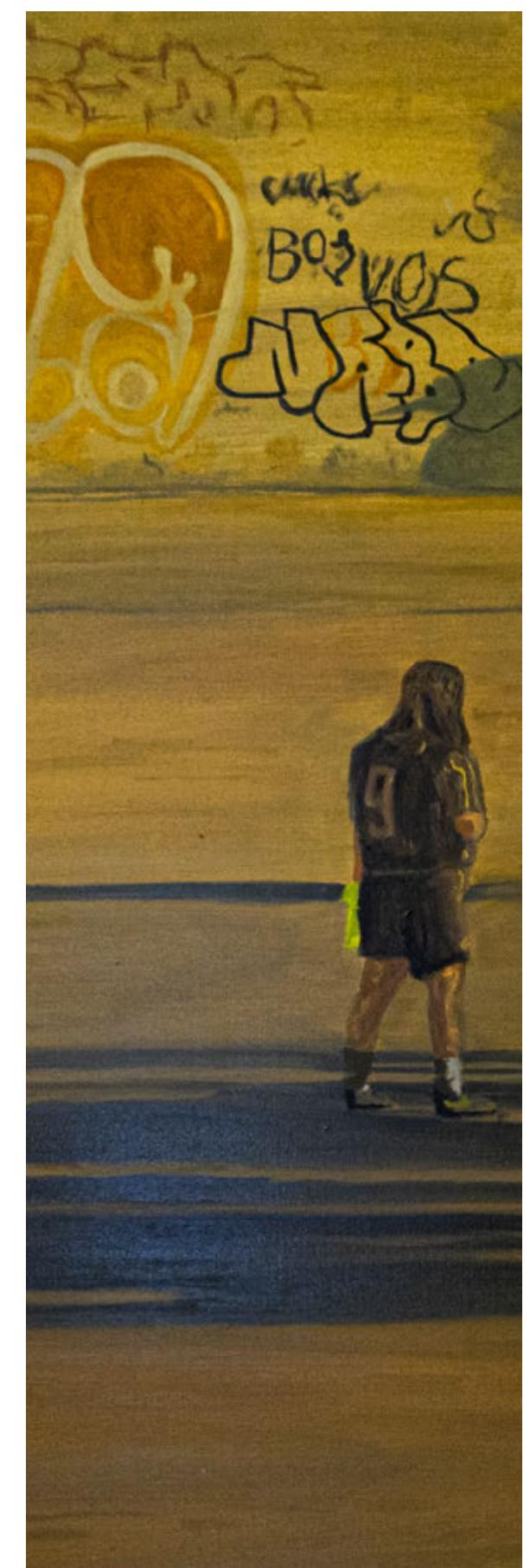


# Ábside

catálogo de obra





Título: Gol pone

Autor: Isaac López Ramos

Técnica y soporte: Óleo sobre tela

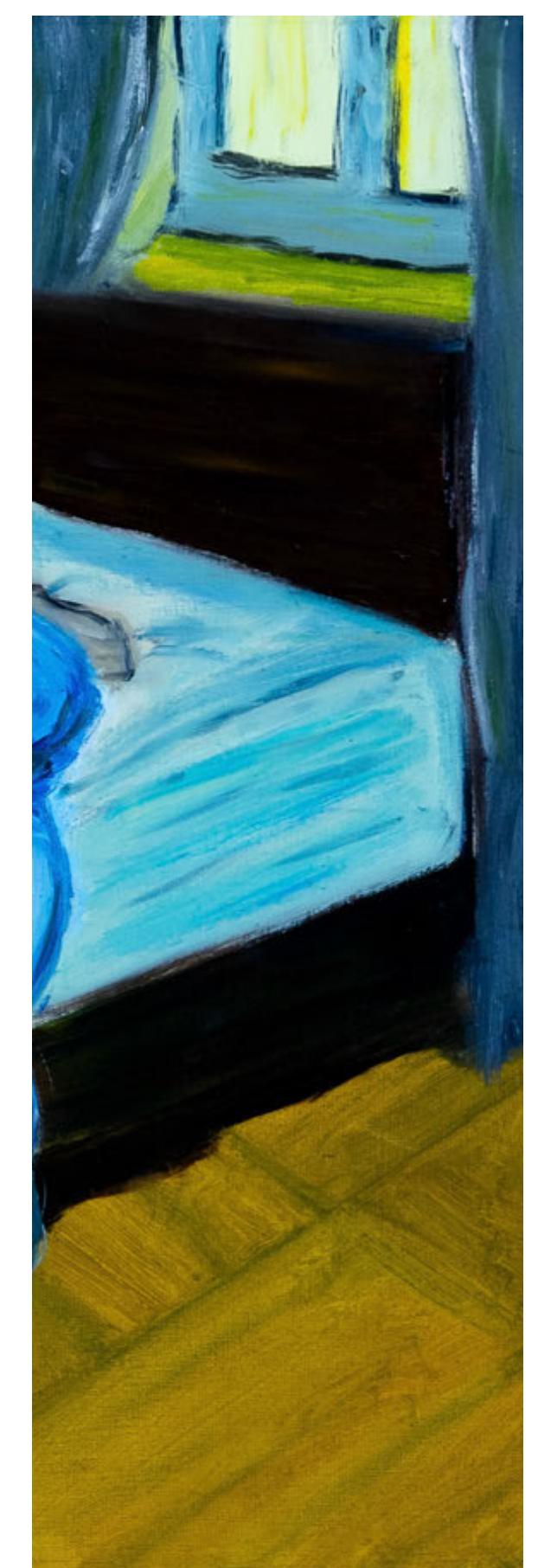
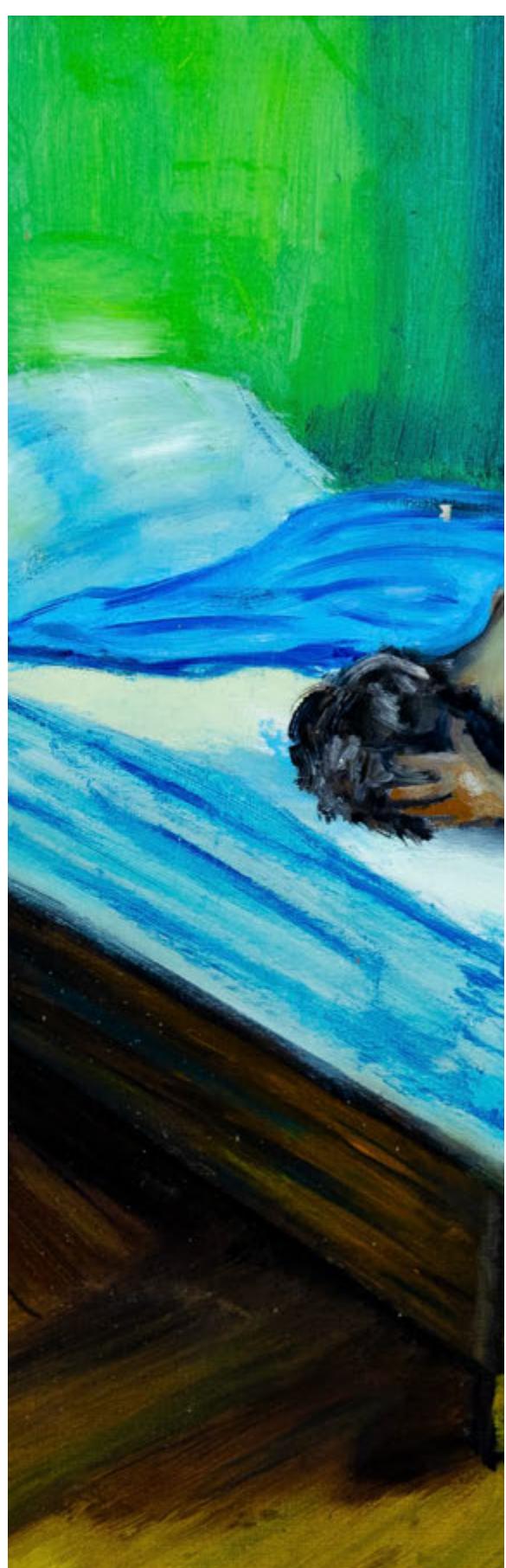
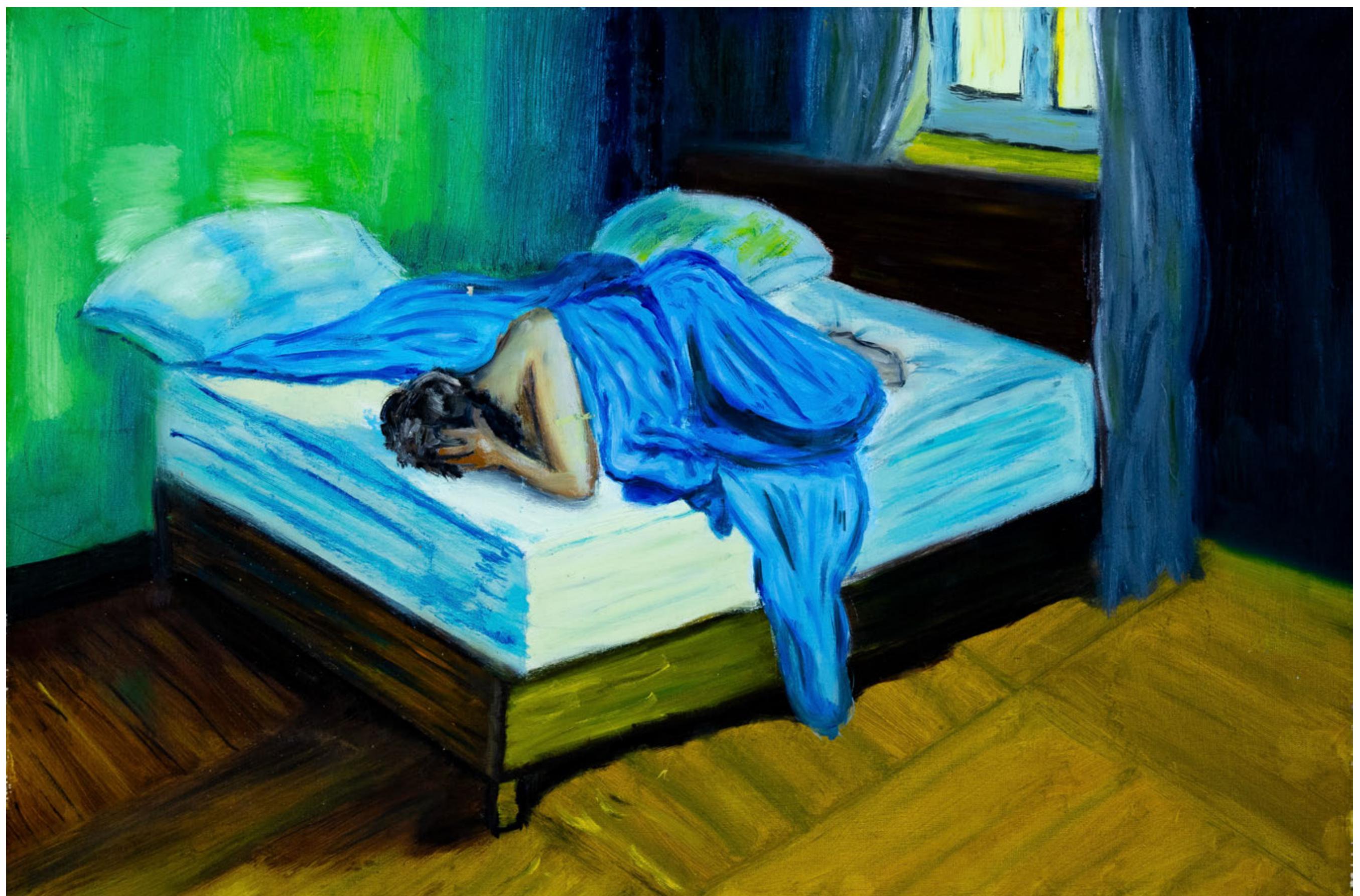
Dimensiones: 120 x 120 cm

Año: 2025

Ubicación: Colección Ábside

Estado de conservación: 10

Avalúo: \$12,000.00



Título: Octubre

Autor: Isaac López Ramos

Técnica y soporte: Óleo sobre tela

Dimensiones: 40 x 60 cm

Año: 2022

Ubicación: Colección Ábside

Estado de conservación: 8

Avalúo: \$4,000.00



Título: Los comediantes

Autor: Isaac López Ramos

Técnica y soporte: Aguafuerte y aguatinta

Dimensiones: 32.5 x 25 cm

Año: 2024

Ubicación: Colección Ábside

Estado de conservación: 10

Avalúo: \$1,000.00



Título: Buenos días  
Autor: Isaac López Ramos  
Técnica y soporte: Serigrafía a cuatro tintas  
Dimensiones: 32.5 x 25 cm  
Año: 2023  
Ubicación: Colección Ábside  
Estado de conservación: 10  
Avalúo: \$800.00



Título: Olvido  
Autor: Giovanni Sukeruton  
Técnica y soporte: Algrafía sobre papel rústicus  
Dimensiones: 33 x 25 cm  
Año: 2022  
Ubicación: Colección Ábside  
Estado de conservación: 9  
Avalúo: \$1,000.00





Título: Castigo

Autor: Giovanni Sukeruton

Técnica y soporte: Pigmento sobre papel

Dimensiones: 78 x 52 cm

Año: 2023

Ubicación: Colección Abside

Estado de conservación: 10

Avalúo: \$2,500.00



Título: Mártires

Autor: Giovanni Sukeruton

Técnica y soporte: Pigmento sobre papel

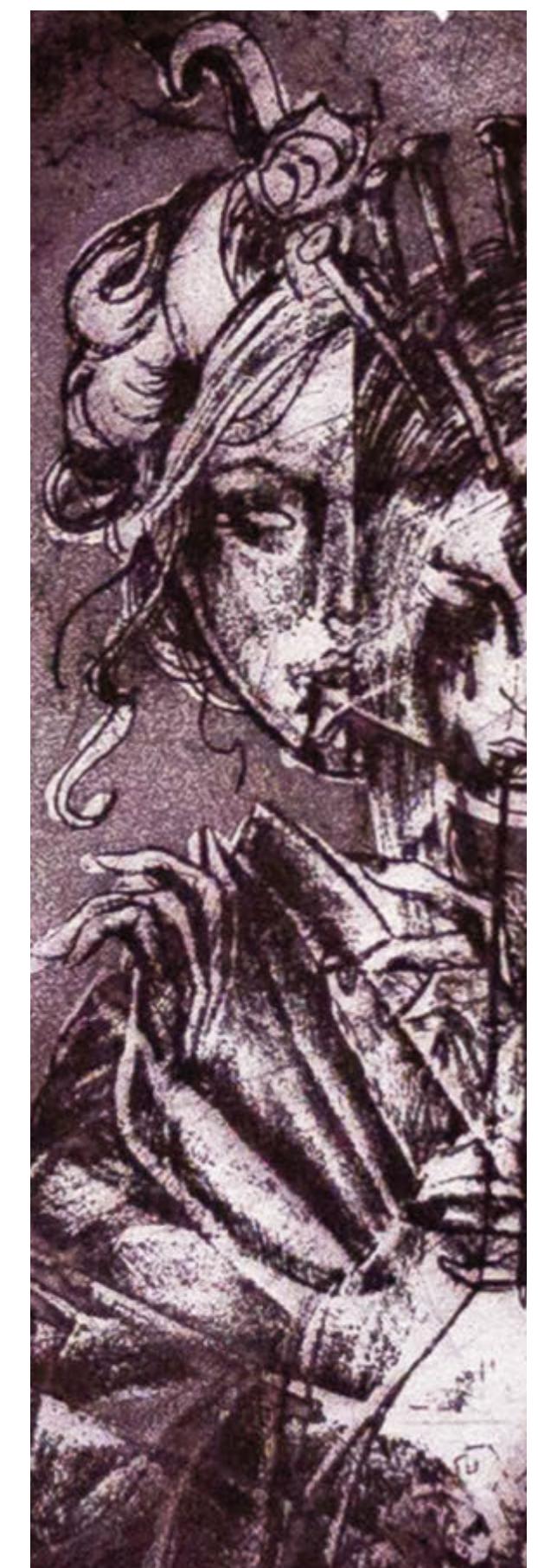
Dimensiones: 102 x 72 cm

Año: 2023

Ubicación: Colección Ábside

Estado de conservación: 9

Avalúo: \$2,000.00



Título: Juzgado

Autor: Giovanni Sukeruton

Técnica y soporte: Barniz blando

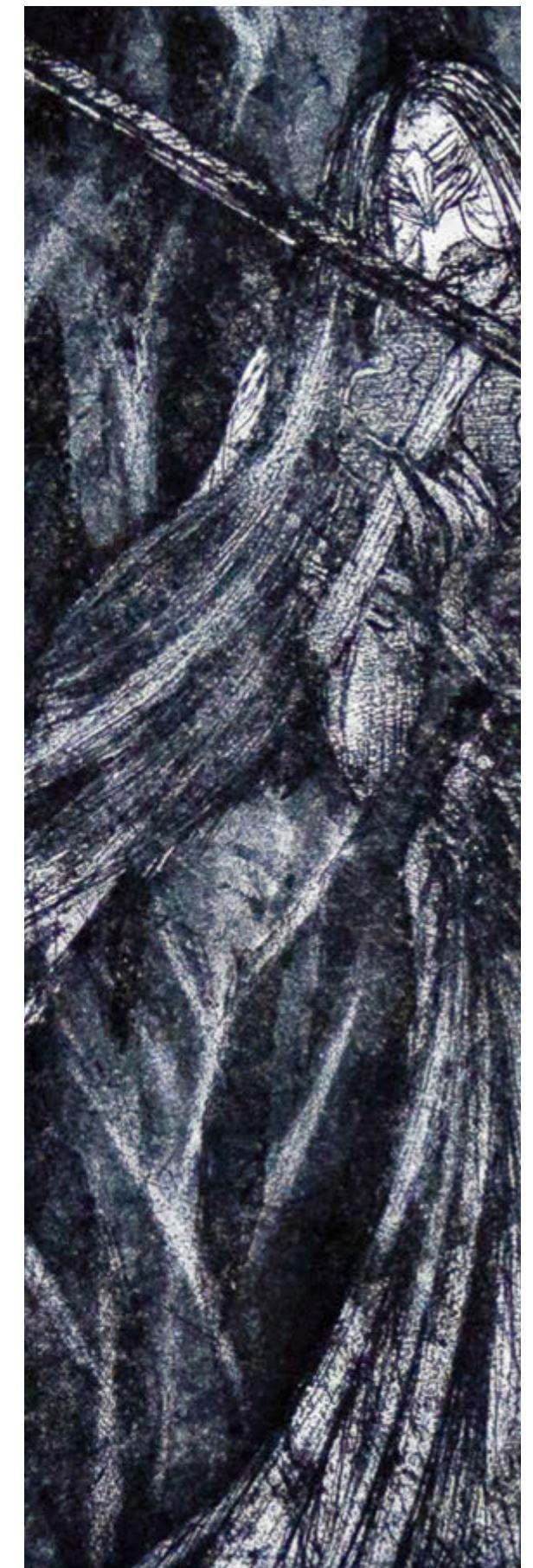
Dimensiones: 33 x 25 cm

Año: 2023

Ubicación: Colección Abside

Estado de conservación: 10

Avalúo: \$1,000.00



Título: Última

Autor: Giovanni Sukeruton

Técnica y soporte: Barniz blando, aguafuerte y  
aguatinta

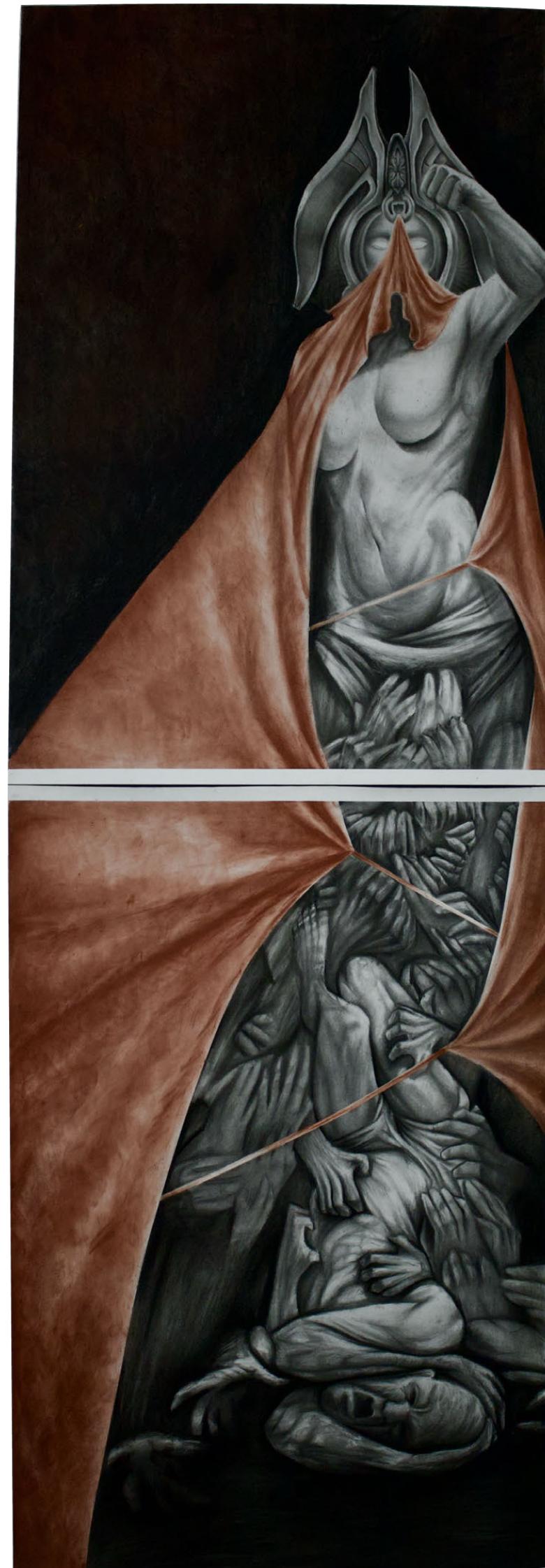
Dimensiones: 33 x 25 cm

Año: 2023

Ubicación: Colección Abside

Estado de conservación: 10

Avalúo: \$1,000.00



Título: El juzgado

Autor: Giovanni Sukeruton

Técnica y soporte: Pigmento sobre papel

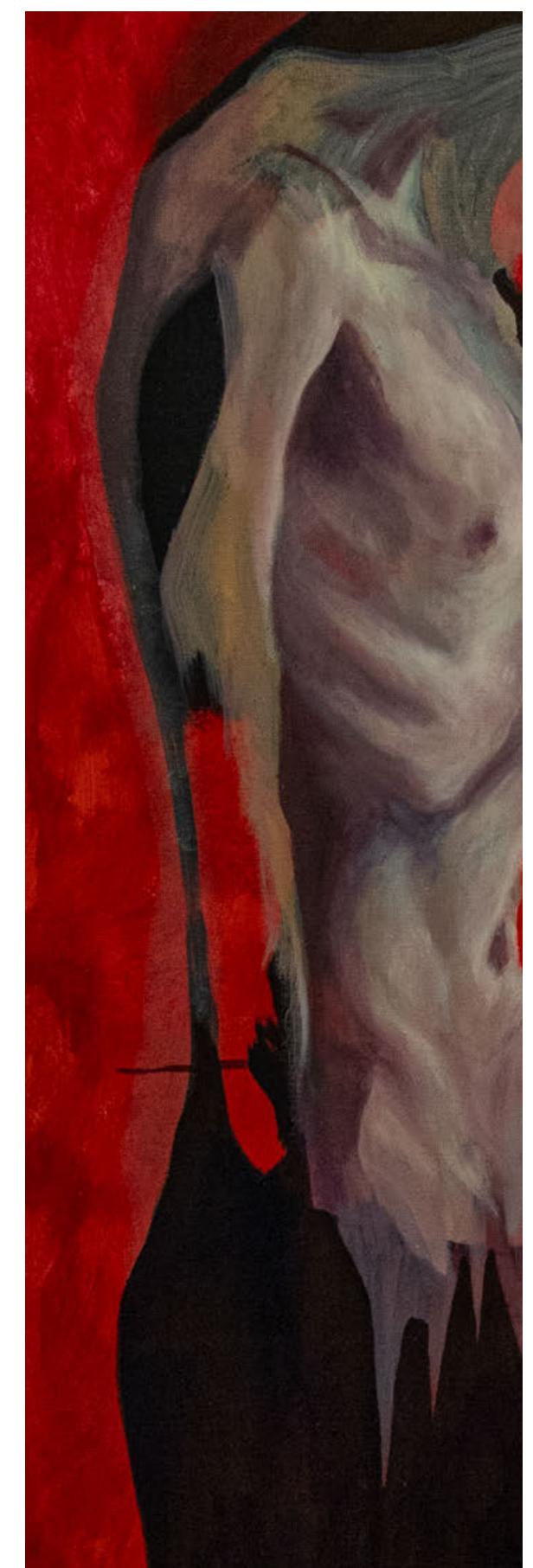
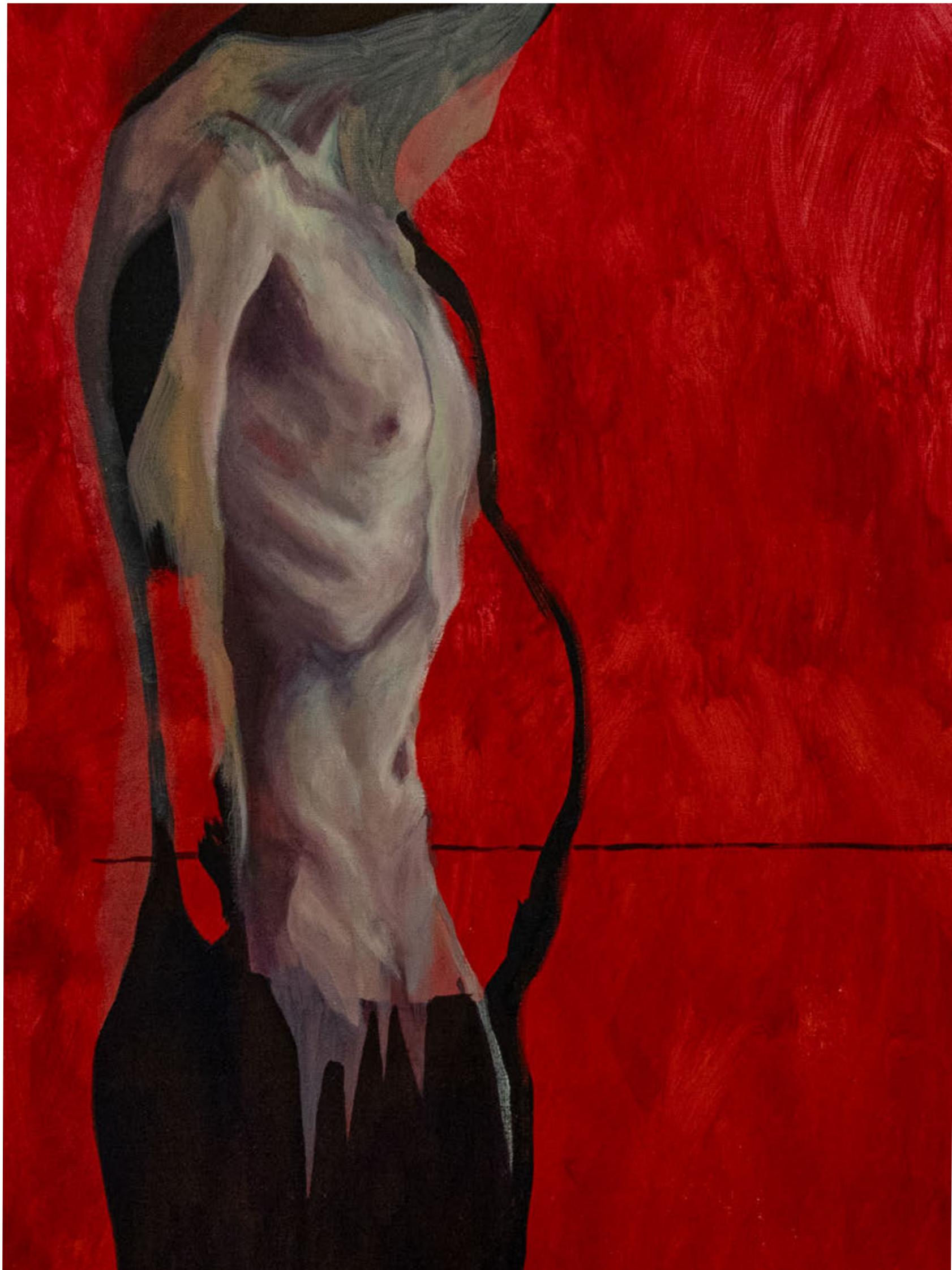
Dimensiones: 200 x 70 cm

Año: 2023

Ubicación: Colección Ábside

Estado de conservación: 10

Avalúo: \$4,000.00



Título: Ayuno intermitente

Autor: Axa Luna

Técnica y soporte: Óleo y acrílico sobre tela

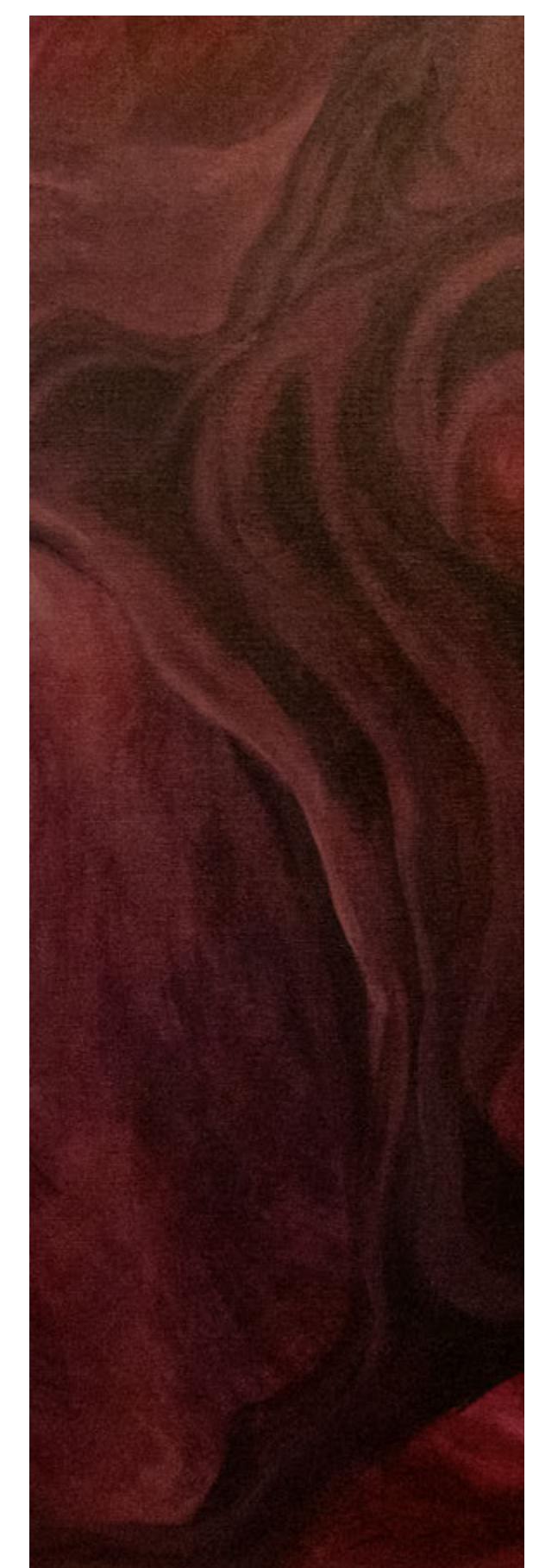
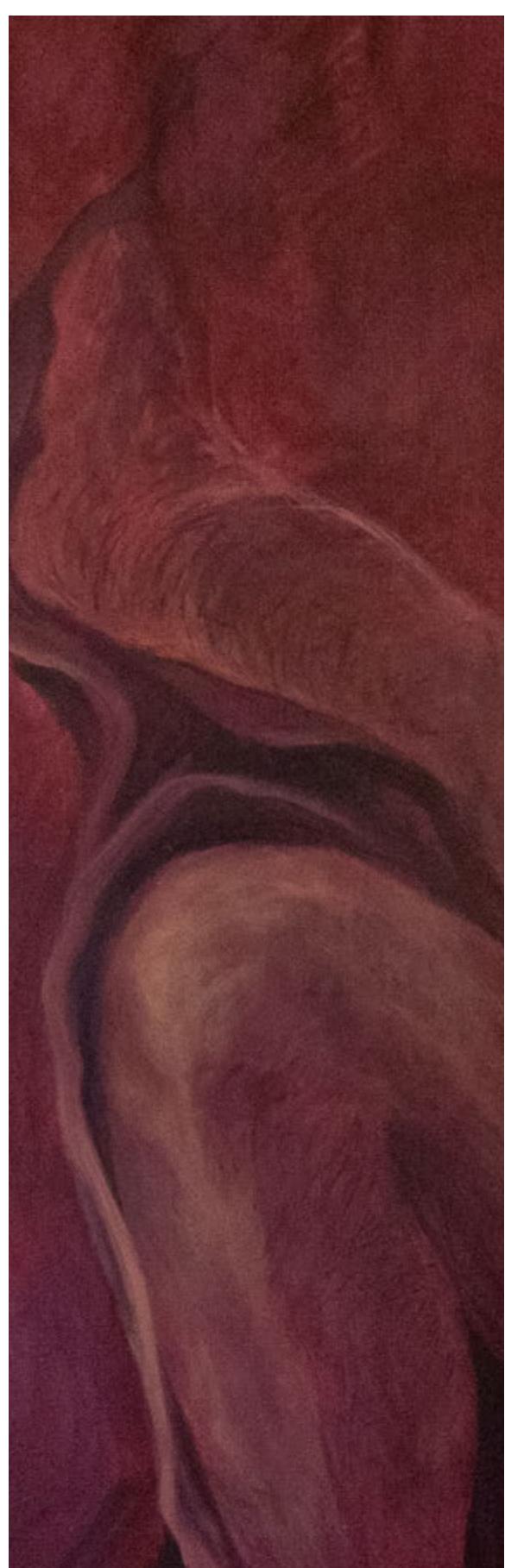
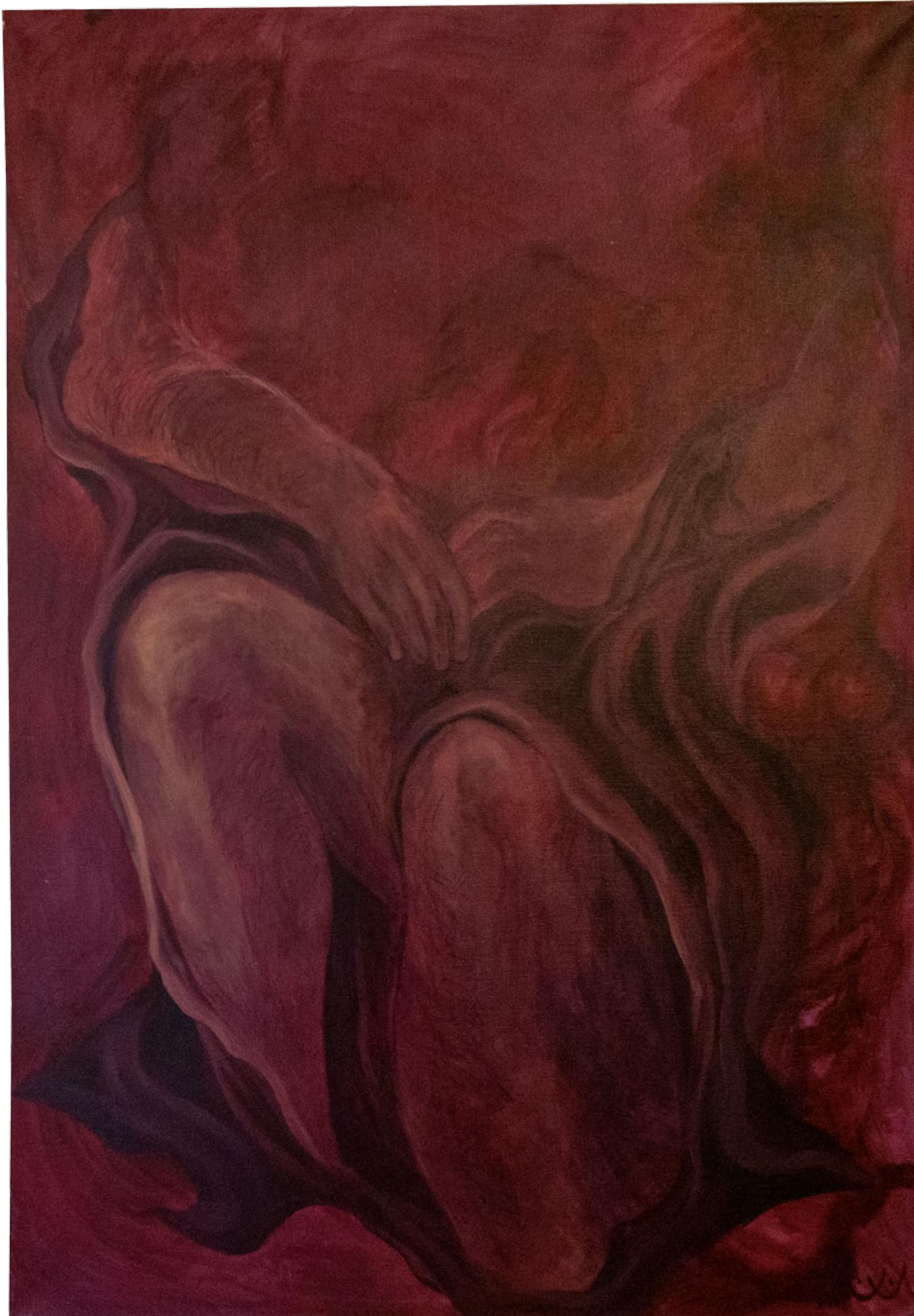
Dimensiones: 80 x 60 cm

Año: 2025

Ubicación: Colección Ábside

Estado de conservación: 10

Avalúo: \$5,000.00



Título: Redención

Autor: Axa Luna

Técnica y soporte: Óleo y acrílico sobre tela

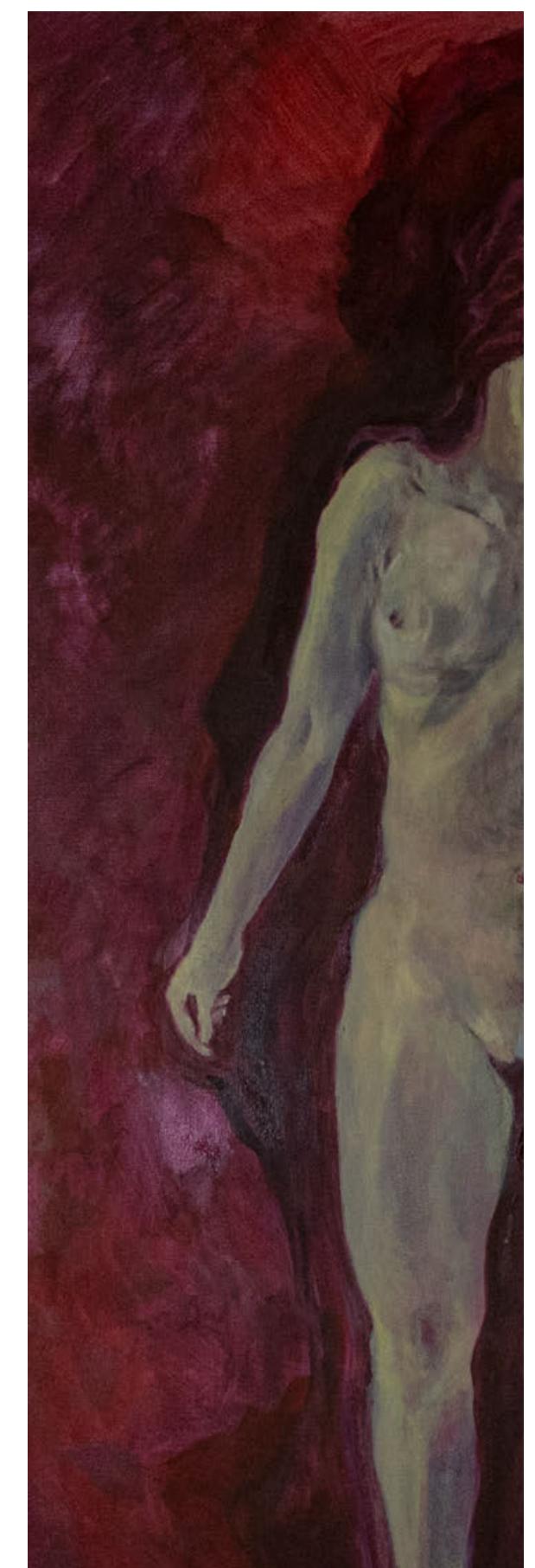
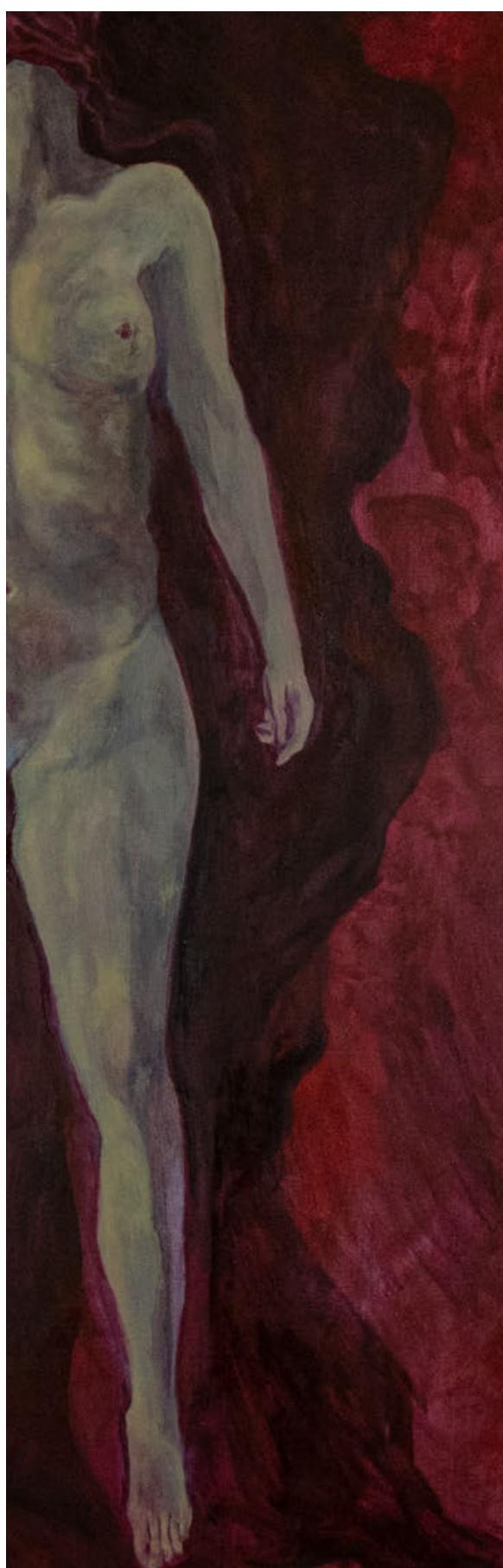
Dimensiones: 80 x 60 cm

Año: 2025

Ubicación: Colección Ábside

Estado de conservación: 10

Avalúo: \$4,000.00



Título: Cuerpo en la morgue

Autor: Axa Luna

Técnica y soporte: Óleo y acrílico sobre tela

Dimensiones: 80 x 60 cm

Año: 2025

Ubicación: Colección Ábside

Estado de conservación: 10

Avalúo: \$4,000.00



Título: Sobre peso

Autor: Axa Luna

Técnica y soporte: Óleo y acrílico sobre tela

Dimensiones: 80 x 60 cm

Año: 2025

Ubicación: Colección Abside

Estado de conservación: 10

Avalúo: \$5,000.00

# Avisos Importantes

Todas las obras incluidas en este catálogo han sido consignadas por sus respectivos autores para su difusión, distribución y venta exclusivamente a través de este medio, dentro del territorio de la República Mexicana.

Para adquirir cualquiera de las piezas presentadas, es necesario ponerse en contacto a través del correo electrónico: [abside.contacto.m@gmail.com](mailto:abside.contacto.m@gmail.com).

Cada obra adquirida incluye una hoja con recomendaciones para su conservación, así como un certificado de autenticidad firmado por el artista y un representante de Ábside, que garantiza su procedencia.

En Ábside creemos firmemente en la responsabilidad compartida hacia el arte. Por ello, aun cuando una obra deja de formar parte de nuestro acervo, seguimos comprometidos con su preservación. Invitamos a los compradores a asumir este compromiso mediante la firma de una carta de compraventa que valida la transacción y reafirma el deber de cuidado hacia la pieza adquirida.

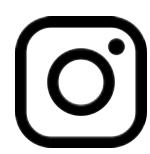
Adquirir una obra a través de Ábside no es únicamente una transacción económica: es un acto de apoyo directo al desarrollo de artistas emergentes. Como muestra de agradecimiento, cada obra se entrega acompañada de una nota firmada por el autor.

Los textos curatoriales incluidos en este catálogo fueron elaborados por [Diego Melgarejo](#) para el uso exclusivo de Ábside en su edición 2025-2.

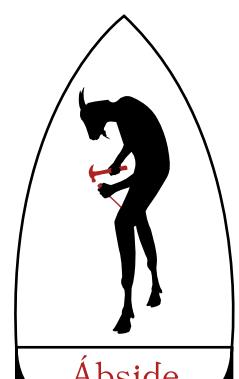
El diseño editorial estuvo a cargo de [Daniela Ballesteros](#), con supervisión de Diego Melgarejo.



[abside.contacto.m@gmail.com](mailto:abside.contacto.m@gmail.com)



[absidestudio\\_](#)



Ábside